

« Initiation à la gestion d'une structure culturelle » Niveau débutant



Durée : 24 heures réparties sur 4 jours



Dates : à venir



Tarif : 850 €

Financements possibles : France Travail, Droit individuel de formation, AFDAS

Lieu : Université Paris Nanterre

Bâtiment de la Formation Continue

200 avenue de la République

92001 Nanterre Cedex

Modalité : en présentiel

PUBLIC CONCERNÉ

- Demandeur d'emploi du secteur culturel
- Artistes et techniciens du spectacles, professionnels du monde de la culture

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Connaître l'environnement économique, sociologique et politique du secteur culturel (professions artistiques, publics, politiques culturelles...)
- Savoir analyser et développer la gestion courante d'une structure culturelle
- Découvrir les outils techniques nécessaires à la gestion d'une structure culturelle

COMPÉTENCES VISÉES

- Appréhender les outils de gestion spécifiques du secteur culturel
- Intégrer la réglementation spécifique du secteur culturel
- Contribuer à l'administration quotidienne d'une organisation culturelle
- Maîtriser les outils de gestion du secteur culturel

INFORMATIONS

Nombre de place : 18

Pré-requis : aucun

Renseignements et inscriptions :

Tél. : 01 40 97 78 66

formation-continue@dfca.parisnanterre.fr

Rubrique « Formations courtes »

<https://formation-continue.parisnanterre.fr>

Responsable pédagogique

aurelien.djakouane@parisnanterre.fr

Inscription via France Travail

NATURE ET SANCTION DE LA FORMATION

Cette formation constitue une action d'adaptation et de développement des compétences.

Elle donne lieu à la délivrance d'une attestation de participation.

Une évaluation en fin de formation permet de mesurer la satisfaction des participants.



INTERVENANTS

- Camille BOUAÏCHA, administratrice de File7, SMAC du Val d'Europe
- Marine CORDIER, enseignante à l'Université Paris Nanterre
- Marlène DIOT et Vincent LAISNEY, responsables du service culture de l'Université Paris Nanterre
- Aurélien DJAKOUANE, enseignant à l'Université Paris Nanterre

PROGRAMME

Jour 1 : Environnement économique des structures culturelles

- Économie, emploi et politiques de la culture (A.Djakouane, 3h00)
- Cadre administratif et technique des structures culturelles (M. Cordier, 3h00)

Jour 2 : Initiation à la gestion courante (C. Bouaïcha, 6h00)

- Gérer un budget : recettes, dépenses et comptabilité courante
- Faire une demande de subvention

Jour 3 : Administration culturelle, masse salariale

- Les enjeux de la culture à l'université (M. Diot, V. Laisney 3h00)
- Masse salariale, conventions collectives, aides à l'emploi (C. Bouaïcha, 3h00)

Jour 4 : Mise en pratique (C. Bouaïcha, 6h00)

- Initiation à l'usage du tableur
- Mise en pratique à partir d'études de cas
- Évaluation des connaissances

POINTS FORTS DE LA FORMATION

- Une formation courte et accessible à tous
- Une formation pour débutant, aucun prérequis nécessaires
- Une formation pratique et opérationnelle, exemples concrets, études de cas, travaux pratiques
- Une équipe qui mêle professionnels et universitaires

 **anr**[®]
agence nationale
de la recherche


**MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Cette formation fait partie de la gamme « Formations courtes » développée dans le cadre du programme d'accélération des stratégies de développement des établissements d'enseignement supérieur et de recherche (ASDES) - (ANR – 22ASDR-0042 - France 2030